

# 2018년 제11기 ACC기자단 모집

“국립아시아문화전당(ACC)을 널리 알릴  
열한 번째 주인공을 찾습니다!”

국립아시아문화전당(ACC)은 ACC의 현장을 국내외 및 온·오프라인에 알리는 ACC기자단을 운영하고 있습니다.

ACC 기자단은 아시아문화중심도시 조성사업을 취재하는 ‘아시아문화중심도시 기자단’으로 2008년 창단, 2015년 국립아시아문화전당(ACC) 개관을 맞아 ‘ACC기자단’으로 이름을 변경하여 글·사진·영상·카드뉴스·디자인, 온·오프라인 홍보, ACC 행사 지원 등 다양한 활동을 펼쳐왔습니다.

**ACC기자단은, 즐겁습니다!**

ACC의 현장은 항상 많은 일과 사람들이 존재합니다. 국제교류, 공연, 전시, 어린이콘텐츠, 레지던시, 강연, 아카데미, 축제, 이벤트, 연구 및 수집, 창제작, 아카이브 등 다양한 프로그램 및 콘텐츠와 그 속에서 뛰는 사람들이 있습니다. 특히 이곳을 방문하시는 방문객들과의 만남은 중요한 일입니다. 현장을 적극적으로 다니고 사람을 만나는 것을 즐기는 당신이라면, 바로 열한 번째 주인공이 될 수 있습니다!



**ACC기자단은, 여행을 두려워하지 않습니다!**

국립아시아문화전당(ACC)은 광주광역시에 위치해있지만 국내 전국을 비롯해 해외에서도 방문하는 곳입니다. 무엇보다 이곳은 대규모 복합문화시설로 전 공간을 둘러보다보면 또 다른 여행을 즐기고 있는 내 자신을 발견하게 될 것입니다.

ACC기자단은 지역의 벽을 두지 않습니다. 여행을 즐긴다면 도전해보세요!



### ACC기자단은, 유쾌합니다!

활동 주제는 단순히 ACC에서 하고 있는 현장만으로 제한되지 않습니다. ACC를 알리기 위한 영화 패러디 영상을 제작하기도 하고, 방문객들에게 이벤트를 하기도 하고, ACC 공간에 대한 색다른 주제를 만들어내며 유쾌한 아이템으로 결과물을 만듭니다. 아이디어는 멋진 기사와 영상, 카드뉴스를 탄생시킵니다. 생각으로만 한 수많은 ACC에 대한 상상력을 펼치세요.



### ACC기자단은, ACC의 홍보대사입니다!

카드뉴스, 취재, 영상제작, 디자인, SNS 생방송 운영 등 다양한 ACC기자단의 활동은 국립아시아문화전당(ACC)을 국내외, 온오프라인에 알리기 위한 것입니다.

그러기 위해 ACC기자단은 온라인으로 ACC를 알리고 오프라인 현장에서 주제를 가진 캠페인 활동을 하며 시민들과 소통하는 중요한 역할을 담당하고 있습니다.

당신은 국립아시아문화전당(ACC)의 소중한 홍보대사입니다!

**“2018년 ACC 기자단이 특별한 열한 번째 주인공을 찾습니다!”**

■ **모집일정** 2018년 1월 26일(금) ~ 2월 11일(일) 자정 마감

※ 제11기 ACC기자단 활동기간 : 2018년 3월~11월

■ **모집대상**

국내외 한국인 대학(원)생, 국내 외국인 유학생(대학, 대학원/한국어로 소통 가능해야함)

※ 오리엔테이션 워크숍 2018.2.26(월)~2.28(수) / 2박 3일 필수 참석

(단, 해외 거주 한국인 대학(원)생의 경우 제외)

- 불가피하게 워크숍 불참할 경우 3.4(일)까지 국립아시아문화전당(ACC) 투어 프로그램 이용 필수 및 사유서 제출

■ **모집분야 및 역할**

팀명	분야	구성	역할
취재	글	국내 거주 한국대학(원)생	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ACC 블로그 및 홈페이지 콘텐츠 제작(월 4건)</li> <li>- ACC 관련 현장 취재</li> <li>- 문화관련 취재, 인물 인터뷰 등</li> <li>※ 1인 취재 또는 팀 취재 활동</li> <li>• ACC SNS 콘텐츠 제작(월 4건 이상)</li> <li>• SNS 생방송 및 영상팀 출연 및 지원</li> </ul>
	사진	국내 거주 한국대학(원)생 국내 거주 외국인 유학생 (*한국어 가능한 자)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ACC 블로그 및 홈페이지 콘텐츠 제작(월 4건)</li> <li>- ACC 관련 현장 취재</li> <li>- 문화관련 취재, 인물 인터뷰 등</li> <li>※ 1인 취재 또는 팀 취재 활동</li> <li>• ACC SNS 콘텐츠 제작(월 4건 이상)</li> <li>• SNS 생방송 및 영상팀 출연 및 지원</li> </ul>
영상	영상	국내 거주 한국대학(원)생 국내 거주 외국인 유학생 (*한국어 가능한 자)  *프리미어, 파이널컷, 베가스 등 영상프로그램 사용 가능 자	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ACC관련 영상 기획·촬영·편집 등 1인 제작(월 2건)</li> <li>- ACC미디어월, ACC SNS 채널 등 게재</li> <li>• ACC SNS 생방송 지원</li> <li>• ACC SNS 콘텐츠 제작(글 / 월 4건 이상)</li> </ul>
카드뉴스	카드뉴스	국내 거주 한국대학(원)생	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ACC관련 카드뉴스 콘텐츠 기획·카피·디자인 등 제작(월 4건)</li> <li>• ACC SNS 콘텐츠 제작(월 4건 이상)</li> </ul>
디자인	디자인	국내 거주 한국 대학(원)생 *포토샵 등 사용 가능 자	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 기자단 취재물 디자인(월 20건 내외)</li> <li>- 블로그 및 홈페이지용 ACC 기자단 기사명 담은 타이틀 디자인 등</li> <li>• ACC 기자단 홍보물 디자인(필요시)</li> <li>• ACC 블로그 관련 디자인</li> <li>• ACC 기자단 취재지원 가능</li> <li>• ACC SNS 콘텐츠 제작(글, 월 4건 이상)</li> </ul>
해외	글(국문)·사진(1인 취재)	해외 거주 한국대학(원)생	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 해외 현지 문화 소식 취재(월 1건)</li> <li>• ACC SNS 콘텐츠 제작(월 4건 이상)</li> </ul>
	글(영문)·사진(1인 취재)	국내 외국인 유학생 (*한국어 가능한 자)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ACC 현장 및 인물 취재 (월 2건)</li> <li>-영문 기사 작성</li> <li>• ACC 영문 SNS 콘텐츠 제작(월 3건)</li> <li>• ACC SNS 생방송 출연(필요시)</li> </ul>
공동활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ACC관련 홍보아이템 기획 및 개발, 실행</li> <li>• ACC 행사 현장 및 홍보 지원</li> <li>• ACC SNS 미디어 출연 및 제작, SNS 생방송 및 유튜브 미디어 지원</li> <li>• 기타 필요한 사항</li> </ul>		



■ 제출서류

지원자를 잘 나타내는 소개서(자유양식), 공통과제물 및 분야별 과제물 모두 제출

※ 자기소개서 필수 포함해야 하는 내용

- 이름, 연락처, 사진, 이메일, 지원분야, 학교 및 거주 지역
- 보유 촬영 장비. 특히 사진과 영상 분야 지원 시 기종 정확하게 기재
- ACC기자단이 되어야 하는 이유 등

■ 제출과제물 : 공통과제물 및 지원분야 과제물 모두 제출

[공통과제물(필수사항)]

- 국립아시아문화전당(ACC)을 주제로 한 글 온라인에 올리기
  - 한글 또는 워드 분량 11pt A4 2페이지 분량(분량 꼭!!! 지켜주세요^^)
  - 지원자 개인 SNS·블로그에 게재 후 링크 제출(전체 공개 필수)
- ※ 단, 외국인 경우 1페이지 분량 국문 작성(한국어 가능 여부 판단)

[분야별 과제물(필수사항)]

팀명	분야	구성
취재	글	· 자유주제 글 1편 - 글자 11pt, A4 2페이지, 줄간격 160%, 자간0% (규정엄수) ※ 분량 및 글자포인트 맞지 않을 경우 과제물 미제출로 간주 ※ 논문·시나리오 형식 불가, 기사·수필·소설 형식입니다 -> 국립아시아문화전당(ACC) 블로그 글 참고
	사진	· 3개월 이내 촬영한 사진 10매(jpg파일) - 원본(10매)과 원본 보정사진 둘 다 이메일로 제출 ※ 제출 사진이 원본 그대로 일 경우 보정사진 제출 필요없음
영상	영상	· 6개월 이내 본인이 촬영·편집한 영상 2개 이상 제출 (시간제한없음) - 용량이 클 경우 링크 제출 - 팀으로 제작한 영상의 경우는 본인이 촬영하고 편집한 부분만 편집해서 보낼 것 ※ 영상자동편집하는 앱을 사용한 영상 제외 ※ 영상프로그램(어도비프리미어, 파이널컷, 베가스) 사용 영상
카드뉴스	카드뉴스	· ACC 관련 카드뉴스 1편 제작 제출 ※ 단순정보 카드뉴스 지양
디자인	디자인	· 국립아시아문화전당 블로그 기사 중 3건을 본인 스타일로 새롭게 편집 디자인하여 본인 블로그 업데이트(전체공개) 후 링크 제출 ※ 개인블로그 디자인도 및 자기소개서 디자인 평가 대상
해외	글·사진 1인 취재	· 자유주제 글 1편 - 글자 11pt, A4 2페이지, 줄간격 160%, 자간0% (규정엄수) ※ 분량 및 글자포인트 맞지 않을 경우 과제물 미제출로 간주 ※ 논문·시나리오 형식 불가, 기사·수필·소설 형식입니다 (->국립아시아문화전당 블로그 참고) · 직접 촬영한 사진 3컷 (휴대폰 촬영 사진도 무관)
	글·사진 1인 취재 (영문)	· (영문)자유주제 글 1편 - 글자 11pt, A4 1페이지 이상

**[추가 가산점 사항(선택사항)]**

- 휴대폰 등 자기소개 촬영한 영상 개인 SNS(페이스북, 인스타그램, 블로그, 유튜브 등)에 올리고 전체공개 후 ‘#ACC기자단지원’ 태그 달고 링크 주소 제출

**■ 평가사항 : 자기소개서, 공통과제물, 분야과제물, 추가가산사항**

**■ 활동혜택**

- ACC기자단 명함 및 기자증 지급
- 취재 외 ACC 공연 및 전시 직원 할인 적용(단, 현장 구입시만 가능)
- 연말 우수활동 기자 문화체육관광부 장관상, 국립아시아문화전당장상 포상  
※ 해외팀 제외
- 타지역 기자 ACC 취재시 교통비 실비 지급(필요시 숙박실비 추가 지급)
- 분야별 활동사례비
  - (국내분야) 취재·영상·카드뉴스·디자인팀 24만원 내 활동사항 평가에 따라 지급
  - (해외팀) 해외 한국인 대학(원)생 7만원 내 활동사항에 따라 지급
  - (해외팀) 국내 외국인 유학생(대학(원)생) 13만원 내 활동사항에 따라 지급

**■ 제출 및 문의**

- 제출 : 이메일로만 제출(우편 및 직접 방문 불가)  
[asiaculturecenter@naver.com](mailto:asiaculturecenter@naver.com)
- 문의 : 이메일 또는 전화  
국립아시아문화전당(ACC) 홍보담당 062-601-4066

**■ 합격발표 : 2018.2.14.(수) 예정, 국립아시아문화전당 홈페이지 및 블로그 공지**

**■ ACC기자단 활동 사항 참고**

국립아시아문화전당 블로그 <https://blog.naver.com/asiaculturecenter>  
국립아시아문화전당 홈페이지(국문)의 ACC 이야기 <https://www.acc.go.kr/notice/Reporter/list>  
국립아시아문화전당 홈페이지(영문)의 ACC REPORTERS <https://www.acc.go.kr/en/news/reporters>